

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE CARENI  
è lieta di presentarvi



SHERLOCK HOLMES – GIOCO DI OMBRE

Diretto da **Guy Ritchie**

Un intrigo internazionale si sta per compiere, il caso è di quelli impossibili forse anche per l'ispettore più famoso d'Inghilterra.

Siamo alla fine del XIX secolo, uno scenario bellico di scala mondiale sta per esplodere in Europa. Un piano diabolico per mano del geniale Moriarty (**Jared Harris**) si sta per compiere in un gioco di ombre che metterà a dura prova le capacità investigative del sagace e istrionico più che mai Holmes (**Robert Downey Jr**), aiutato come sempre dal fedele compagno Watson (**Jude Law**). Un viaggio pericoloso porterà i due attraverso l'Inghilterra, la lussuosa Parigi e si concluderà tra le montagne fredde della Svizzera. Il tutto mentre John Watson sta per prendere in moglie la sua amata fidanzata.

I due duellanti Moriarty e Holmes si sfidano ad una partita a scacchi che non ha come campo di gioco solo la scacchiera ma questa volta l'intero continente. Un arsenale bellico di proporzioni inaudite sta per esplodere come una Santa Barbara e la corsa agli armamenti sembra inarrestabile. Holmes cerca in tutti i modi di arginare il piano del nemico ma anche il suo acume investigativo a volte sbaglia. L'avversario è sempre un passo avanti, disposto a seminare terrore e morte pur di raggiungere il proprio scopo. Con la suddetta calma inglese Holmes non si arrende: ragionamenti al limite dell'assurdo, acume d'osservazione e pratiche meditative saranno le "armi" più pungenti del detective britannico che questa volta dovrà chiedere ancor di più l'aiuto del suo socio e di alcuni nuovi personaggi. Il tutto con il solito strafottente sorriso sulle labbra dell'ottimo Robert Downey Jr.

**Guy Ritchie** riesce a migliorare quello che già di buono aveva fatto con il primo episodio nel 2009. Sherlock Holmes 2 è un'autentica fucina d'azione, thrilling e umorismo. Seppure contorta, la sceneggiatura è molto salda e cattura fin dall'inizio lo spettatore. Moriarty "parla" la stessa lingua di Holmes e quando due avversari di pari livelli si scontrano, il risultato è sempre incerto. Da un punto di vista scenografico, ottima è la ricostruzione del periodo storico, sia per i costumi che per ambientazione e location, il tutto arricchito da un pizzico di glamour ammiccante molto british. La coppia Robert Downey Jr/ Jude Law è semplicemente perfetta, nessuno ruba la scena al proprio socio, entrambi si dividono equamente gag, intuizioni e meriti d'interpretazione. Sherlock Holmes 2 ha tutti gli elementi della pellicola spettacolare e al tempo stesso investigativa, alternando momenti frenetici a pause di riflessione per trovare il bandolo della matassa, a dir poco complicata. Lodevole il lavoro da regista di Guy Ritchie, il quale riesce a dare il meglio della sue capacità di filmmaker proprio in questo episodio: slow motion, dettagli, flash back, il montaggio serrato e altre scelte tecniche sono gli elementi vincenti del suo operato, a tutto vantaggio dello spettacolo e dell'intrattenimento investigativo.

Il finale è un doppio colpo di scena che fa da preludio al terzo capitolo, inevitabile e già molto atteso, data la particolarità della saga che con ironia rilegge un classico della letteratura inglese... "Elementare Watson". Al prossimo caso.

*Tratto da pellicole rovinare.blogsfere.it*