



Console

Ponte verso il kiosk di controllo sala in cabina di proiezione

Manuale Operativo

Roger 3.0 — SamDigital — aggiornato al 23 agosto 2026

1. Introduzione

Console è il ponte tra ROGER e il kiosk fisico installato in cabina di proiezione (touch screen, sempre acceso), da cui si controllano luci, impianto audio, proiettore, annunci in sala e — durante gli intervalli — la riproduzione della pubblicità. Nella vecchia app era un modulo separato ("ROGER Sala"); dal 2019 è inglobato in Console per motivi di sicurezza degli impianti.

Il modulo web (`/console`) non comanda nulla direttamente: verifica che tu abbia il permesso giusto, poi apre un canale verso il kiosk. Tutti i comandi veri e propri li vedi e li tocchi sul kiosk stesso.

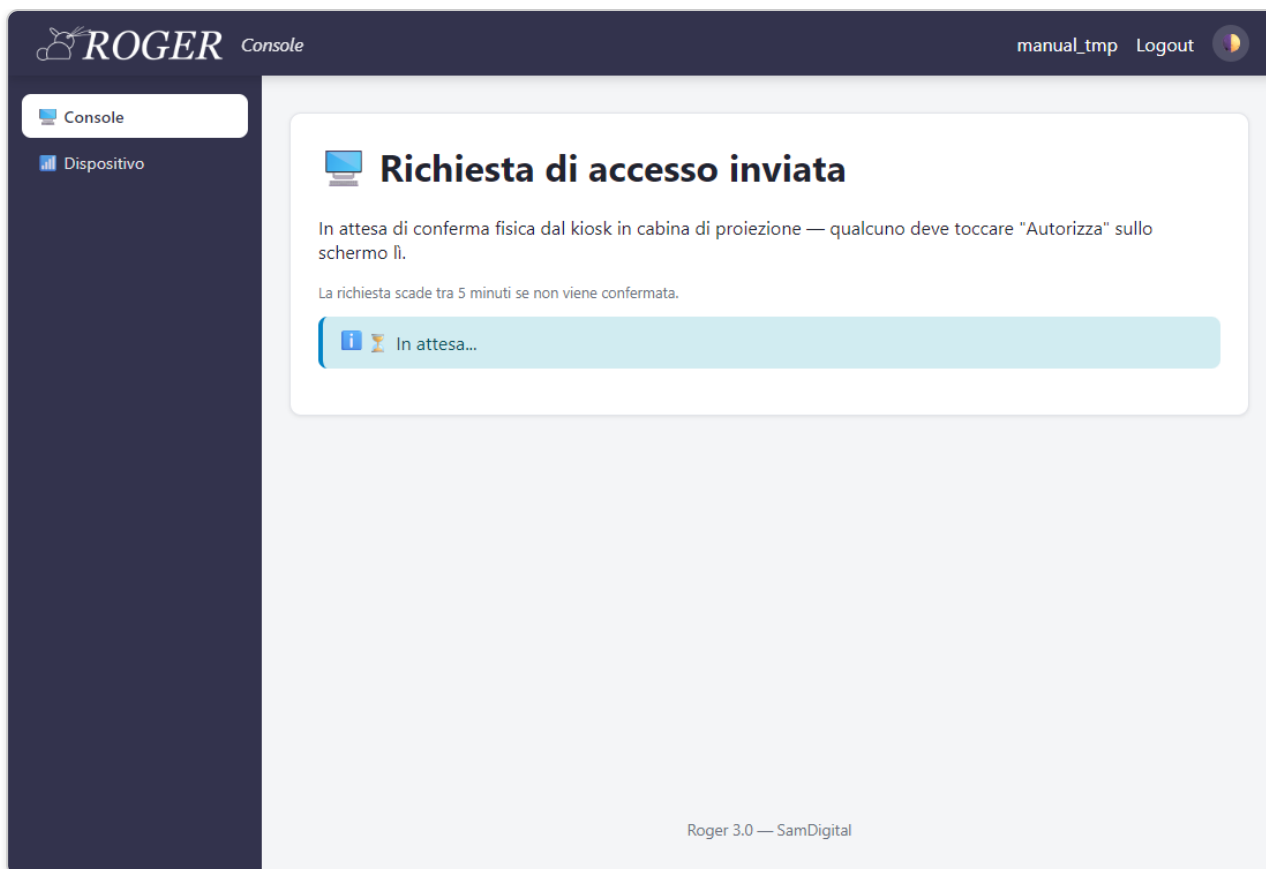
2. Accesso: permesso ROGER + conferma fisica in cabina

Per aprire il pannello di controllo sala servono **due cose insieme**, non una sola:

1. Un utente ROGER con permesso "sala" — verificato normalmente, come per qualunque altro modulo.
2. Una **conferma fisica** da chi è davvero in cabina in quel momento — voluta apposta, non un limite tecnico: un permesso valido dice "questa persona può operare la sala", la conferma dice "e in questo momento c'è davvero qualcuno in cabina che lo autorizza". Nessuna azione fisica (luci, otturatore, annuncio in sala) parte mai senza questo secondo passaggio.

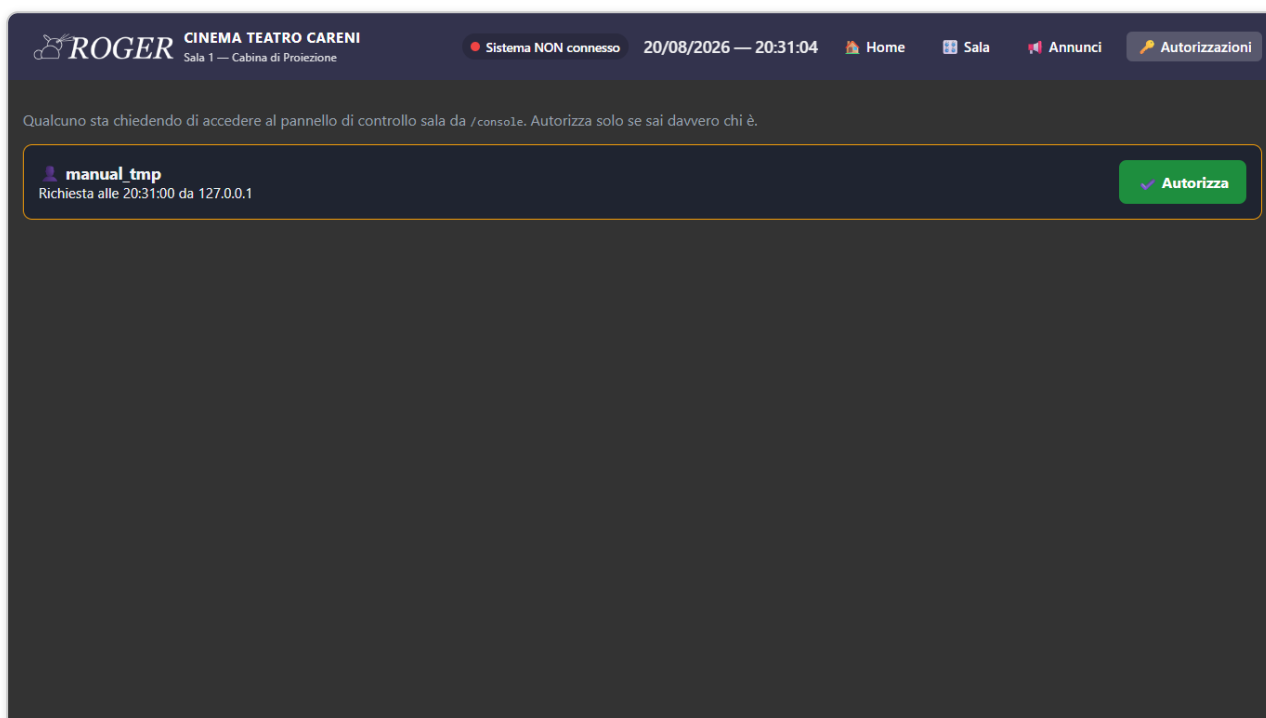
Il flusso pratico:

1. Apri **Console** (`/console`) da un dispositivo con permesso sala. Se non hai ancora un accesso confermato, ROGER invia la richiesta e mostra una pagina di attesa, che si aggiorna da sola.



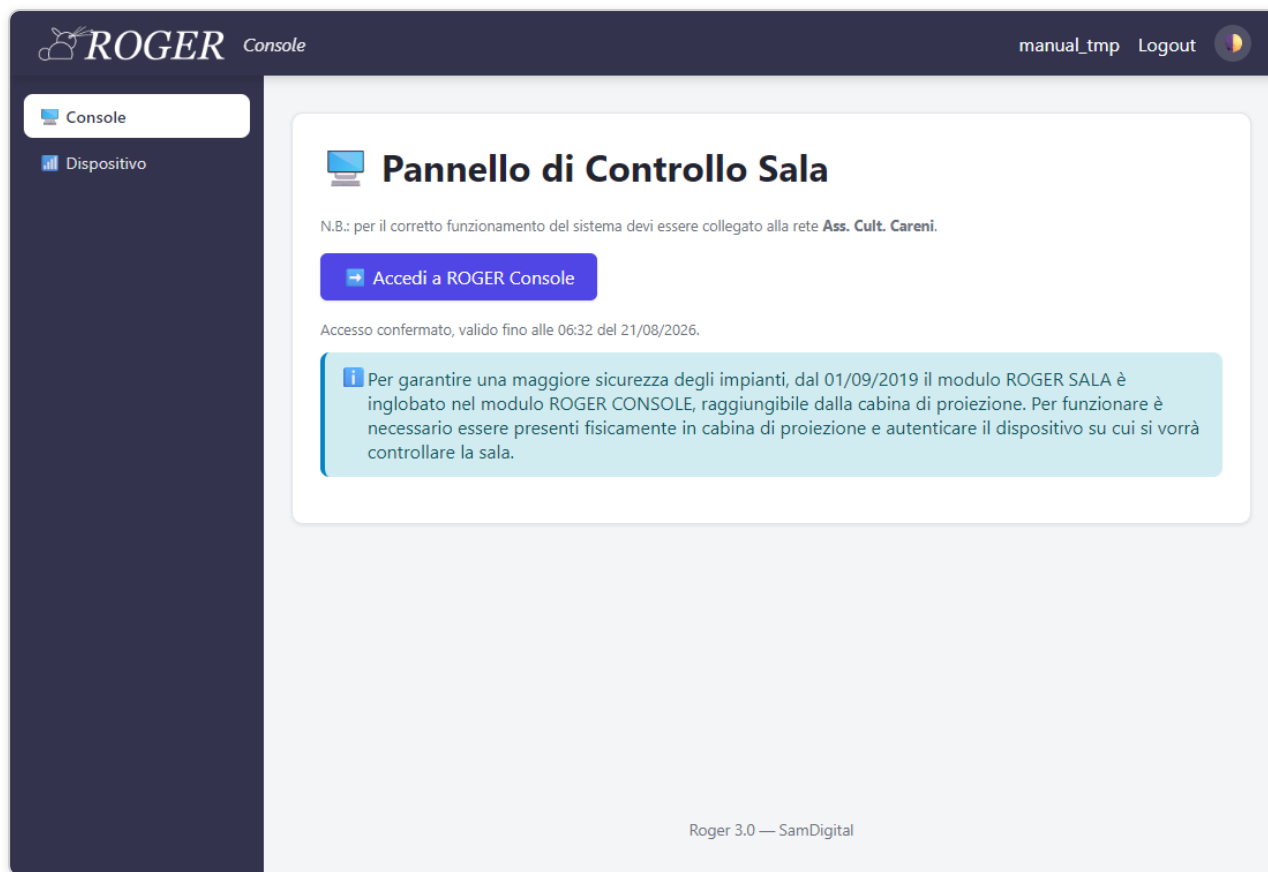
Richiesta di accesso inviata, in attesa di conferma.

2. In cabina, sul kiosk, la richiesta compare nella sezione  **Autorizzazioni** con nome utente, orario e IP di chi la sta chiedendo — chi è fisicamente lì tocca "Autorizza" solo se sa davvero chi è.



Richiesta di accesso in attesa di conferma, vista dal kiosk in cabina.

3. Confermata, la pagina di attesa su `/console` si aggiorna da sola e mostra il link al pannello — valido per **10 ore**, come nella vecchia app.

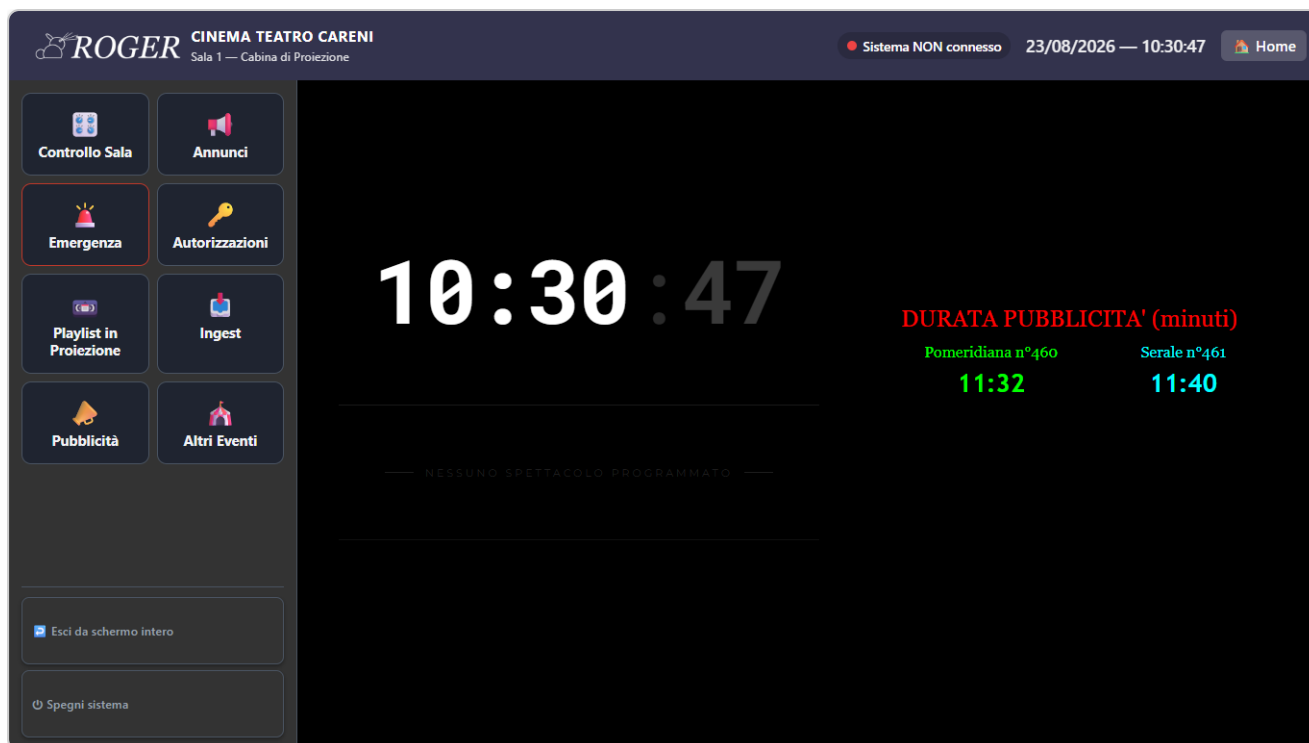


Accesso confermato: il link al pannello è pronto.

Nota: per raggiungere il pannello vero e proprio serve comunque essere collegati alla rete del cinema (è un dispositivo sulla LAN di cabina, non raggiungibile da internet) — la conferma dal kiosk autorizza *chi sei*, la rete determina *se riesci ad arrivarci*.

3. Il kiosk in cabina

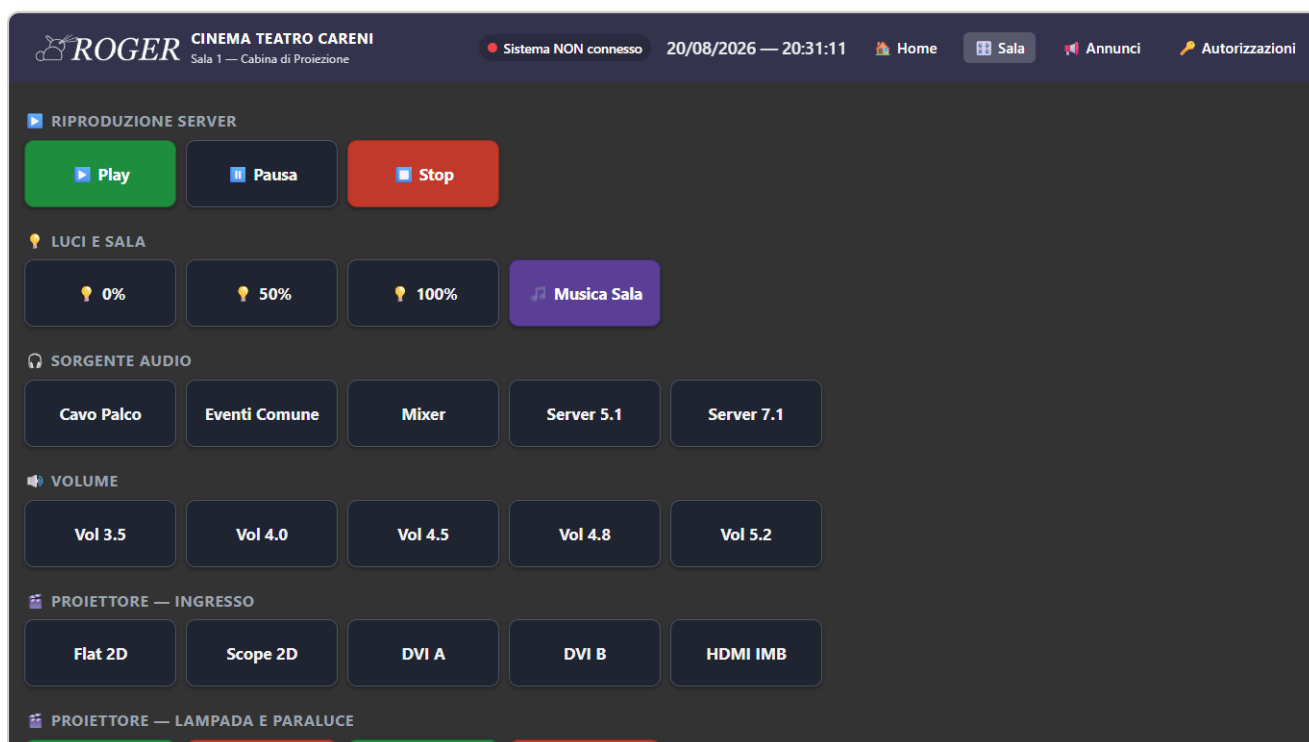
La schermata iniziale del kiosk mostra sempre, senza bisogno di toccare nulla: il film in proiezione con l'orologio, e le durate della pubblicità del giorno — la schermata di riposo tra un'azione e l'altra. Un menu fisso a sinistra apre gli altri pannelli, sempre nella stessa pagina (mai una scheda/finestra nuova: è un chiosco touch).



Home del kiosk: film in corso + orologio a sinistra, durate pubblicità a destra.

3.1 Controllo Sala

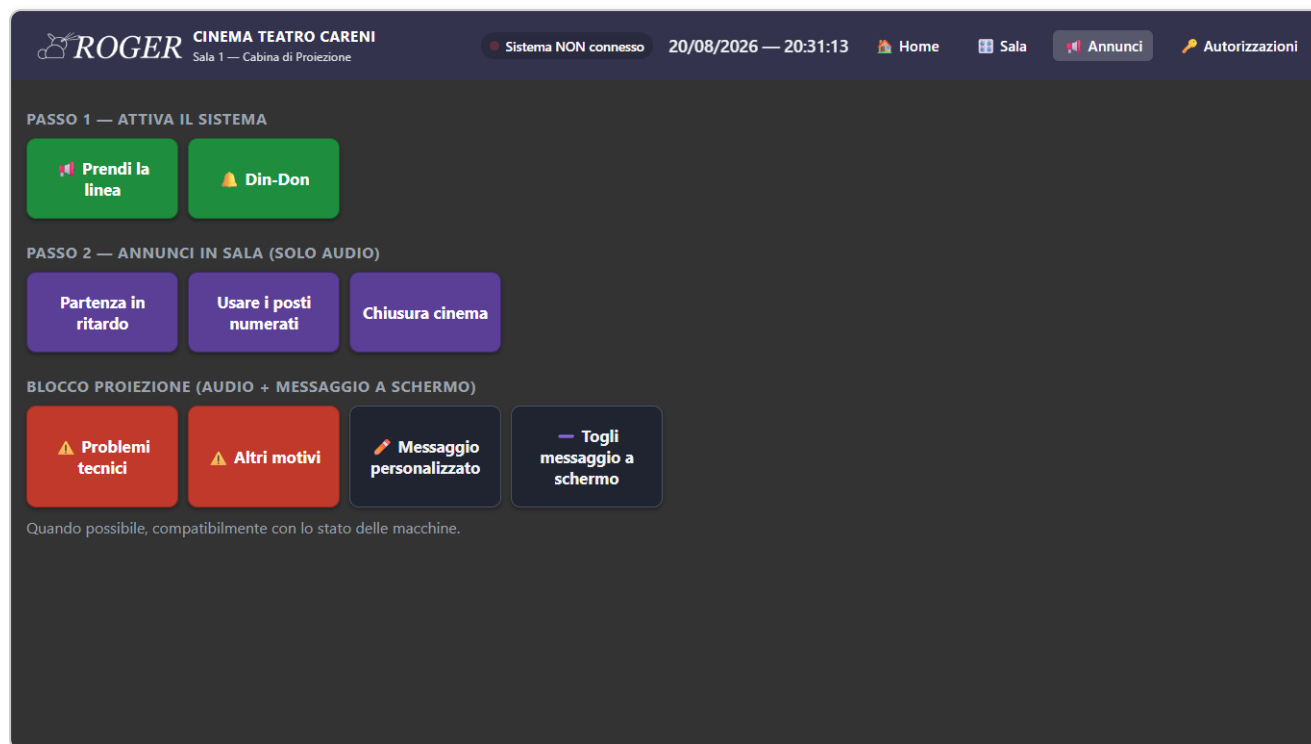
Riproduzione (play/pausa/stop), luci (0/50/100% + musica in sala), sorgente audio, volume, ingresso del proiettore (flat/scope/DVI/HDMI), lampada e paraluce.



Pannello di controllo sala.

3.2 Annunci

Due passi: “prendi la linea” (passa il mixer sul microfono di cabina) e poi un annuncio — solo audio (partenza in ritardo, posti numerati, chiusura) o audio + messaggio a schermo (blocco proiezione per problemi tecnici o altri motivi, oppure un messaggio personalizzato). “Togli messaggio a schermo” chiude tutto quando il problema è risolto. Ogni azione che manda un messaggio in sala chiede conferma con una finestra dedicata, non un avviso generico del browser.



Pannello Annunci.

La modalità **Emergenza** (stessa pagina, toccando la tile rossa in home) sostituisce i pulsanti con stato di allarme/emergenza, promemoria di cosa portare con sé (ricetrasmittente, megafono, giubbotto) e i numeri utili.

3.3 Pubblicità e Altri Eventi

Controllo del lettore che manda in onda la pubblicità tra un film e l'altro: riproduzione, playlist in corso, cosa sta girando adesso. “Altri Eventi” è lo stesso controllo, pensato per un uso della sala fuori dalla normale programmazione (es. noleggio per un evento esterno).

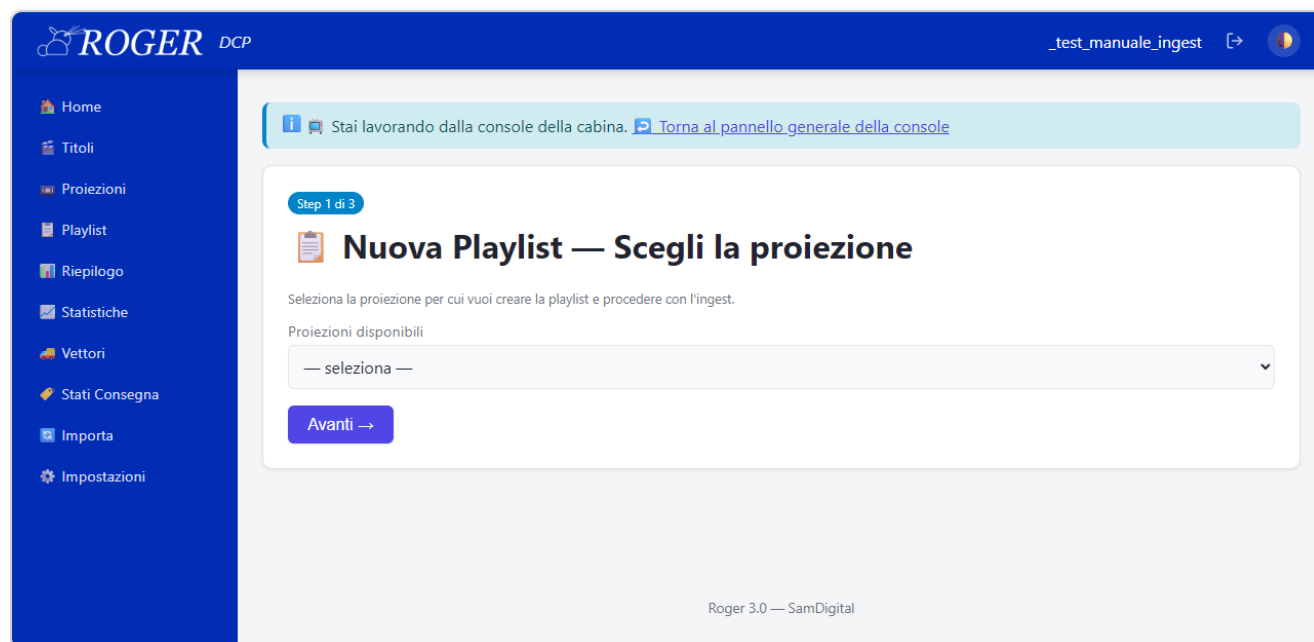
Nella playlist il video attualmente in proiezione è evidenziato in verde e la lista si scorre da sola per tenerlo sempre in cima, insieme ai successivi — così non serve scorrere manualmente oltre i primi video già trasmessi.

3.4 Playlist in Proiezione

Apri la scaletta DCP dello spettacolo in corso (stessa pagina pubblica raggiungibile anche senza login dal modulo DCP).

3.5 Ingest playlist DCP dal kiosk

La tile “ Ingest” apre il wizard di inserimento playlist del modulo DCP — a differenza delle altre tile, non dentro il riquadro del kiosk ma con una **navigazione a schermo intero vera**: il wizard richiede un login ROGER reale (permesso “dcp” Operatore), e un login non funzionerebbe dentro il riquadro del kiosk (la pagina di DCP è su un altro dominio, e i browser bloccano i cookie di sessione in quel contesto). Il proiezionista digita le proprie credenziali una volta — il login resta valido per il resto del turno, finché il browser del kiosk non viene chiuso o riavviato — e in ogni passaggio del wizard compare un link “ Torna al pannello generale della console” per rientrare nella schermata principale del kiosk a lavoro finito.



Wizard di ingest DCP aperto dal kiosk: pagina intera (non un riquadro), con il link di ritorno in alto.

4. Permessi

L'accesso a Console richiede il permesso di modulo “sala” di livello Operatore. La conferma fisica dal kiosk (§2) si aggiunge sempre, indipendentemente dal livello di permesso — non esiste un modo di saltarla da ROGER.

5. Installazione del kiosk in cabina, passo per passo

Il kiosk (`cabina_kiosk/`) gira sullo stesso tipo di macchina della cassa Bar (Raspberry Pi OS con desktop, Chromium in modalità kiosk) e **quasi tutta la procedura di installazione è identica**: verifica di PHP/cURL, font emoji, permessi di scrittura sulla cartella, script di uscita da schermo intero, avvio automatico all'accensione. Per non tenere due copie delle stesse istruzioni (col rischio che con un aggiornamento restino disallineate), quella parte **non è ripetuta qui** — segui il **manuale Bar, §11**

“**Installazione di una cassa nuova**”, sostituendo ovunque `bar_kiosk` con `cabina_kiosk` e l’URL della cassa con quello del kiosk cabina. Qui sotto solo ciò che è **diverso** per la cabina.

5.1 Due reti, non una

A differenza della cassa Bar (che deve raggiungere solo il server ROGER), il kiosk cabina deve raggiungere **anche** i device di sala (proiettore, audio, luci, PC cabina — vedi §3.1), che vivono su una rete separata e dedicata, non instradata verso internet. Il Raspberry Pi va quindi collegato a **entrambe** le reti contemporaneamente (una connessione via cavo, l’altra Wi-Fi, o due interfacce cablate se disponibili):

- **LAN generale** del cinema — per raggiungere ROGER (sincronizzazione, richieste di accesso, playlist DCP/pubblicità pubbliche).
- **LAN dedicata di cabina** — dove rispondono i device comandati dal pannello Sala.

Gli indirizzi dei device di sala in `cabina_kiosk/config_hardware.php` assumono per convenzione questa rete dedicata (es. `10.200.170.x` per i device di cabina, `192.168.1.x` per le luci e la rete generale) — se il cinema ha una numerazione diversa, quel file va adattato di conseguenza prima del primo avvio, non dopo.

5.2 Registrare il dispositivo

A differenza del Bar (dove ogni cassa è un dispositivo a sé in un elenco), la cabina ha **un solo kiosk fisico**:

1. In ROGER, su **Console** → **Dispositivo**, genera il token (se è la primissima installazione) o rigeneralo (se stai sostituendo l’hardware — il vecchio token smette subito di funzionare).
2. Sul kiosk, dentro `cabina_kiosk/`, copia `config_locale.example.php` in `config_locale.php` e compila:
 - `server_url` : l’indirizzo di ROGER;
 - `token` : il token copiato al punto 1;
 - `sala` : il numero di sala (`1` se il cinema ne ha una sola) — deve corrispondere a una chiave presente in `config_hardware.php` .
3. Sempre su **Console** → **Dispositivo**, nella sezione “🌐 Indirizzo del kiosk”, verifica/aggiorna l’URL con cui ROGER raggiunge il kiosk sulla LAN dedicata (usato per aprire il pannello sala confermato da `/console` e per il link “Torna al pannello generale della console” nel wizard di ingest DCP, §3.5) — se il Raspberry cambia indirizzo IP in futuro, si aggiorna qui, senza toccare il codice.
4. Apri il kiosk nel browser e controlla in alto lo stato di connessione (verde = raggiunge i device di sala, rosso = non li raggiunge — verifica in quel caso il collegamento alla LAN dedicata di cabina, §5.1).
5. Su **Console** → **Dispositivo** in ROGER, verifica che compaia un **Ultimo contatto** recente — se resta su “mai”, il kiosk non riesce a raggiungere ROGER (LAN generale, §5.1, oppure `server_url` / `token` sbagliati in `config_locale.php`).

5.3 File di configurazione, non pannelli web

Tre file restano volutamente file di configurazione locali, non pannelli editabili da ROGER — per aggiungerne o modificarne uno si edita il file e si aggiorna il kiosk, come qualunque altro file del progetto (nessuna nuova rotta scrivibile che comandi hardware reale):

- `config_hardware.php` — IP/porta dei device di sala e stringhe di comando.
- `config_annunci.php` — annunci disponibili (basta un file `.mp3` in `mp3/` + una riga qui).
- `config_trigger_pubblicita.php` — automazioni innescate dal nome del video in riproduzione durante la pubblicità.

5.4 Aggiornamenti automatici

Da qui in avanti il kiosk si aggiorna da solo, in background: controlla ogni 5 minuti se il proprio codice è cambiato sul server e scarica solo i file modificati (stesso meccanismo di `bar_kiosk`, §11.6 del manuale Bar) — nessun intervento manuale salvo il caso raro in cui vada perso `config_locale.php` stesso, l'unico file mai sincronizzato.

5.5 Pulsanti “Esci da schermo intero” e “Spegni sistema”

In fondo al menu laterale della home, due pulsanti volutamente piccoli e discreti — raggiungibili solo dal kiosk stesso, non da una sessione remota confermata da `/console` (a differenza del pannello Sala, qui non avrebbe senso: sono azioni fisiche sul dispositivo). Stesso identico meccanismo di `bar_kiosk` (manuale Bar §11.4): uno script involucro dedicato più due regole `sudoers`, non `pkill / shutdown` chiamati direttamente — una regola `sudoers` senza argomenti da confrontare è inequivocabile, un pattern con `*` può non corrispondere esattamente tra la regola scritta e il comando reale.

1. Crea lo script involucro (una sola volta):

```
sudo tee /usr/local/bin/esci-cabina-kiosk.sh > /dev/null << 'EOF'
#!/bin/bash
pkill -u pi -f "chromium.*--kiosk"
EOF
sudo chmod +x /usr/local/bin/esci-cabina-kiosk.sh
```

2. Con `sudo visudo`, aggiungere due righe dedicate:

```
www-data ALL=(ALL) NOPASSWD: /sbin/shutdown
www-data ALL=(ALL) NOPASSWD: /usr/local/bin/esci-cabina-kiosk.sh
```

Se questo passo viene saltato, il resto del kiosk funziona regolarmente: solo i due pulsanti non avranno effetto (si spegne fisicamente, o si esce da tastiera/SSH). Per la diagnosi in caso di problemi (“il pulsante dice che si sta spegnendo ma non succede nulla”, “esci da schermo intero non chiude Chromium”), stessi identici passi di verifica del manuale Bar §11.4 — sostituendo solo `esci-cassa-bar.sh / bar_kiosk` con `esci-cabina-kiosk.sh / cabina_kiosk` nei comandi indicati lì.

5.6 Avvio automatico a schermo intero

Stessa struttura del manuale Bar §11.7 (icona sul desktop + copia in `~/.config/autostart/`), ma lo script di avvio ha **una riga in più** rispetto a quello del Bar — una pausa fissa prima di lanciare Chromium, aggiunta dopo un caso reale (2026-08-20): lo script funzionava avviato a mano ma dava **pagina completamente bianca** se lanciato in autorun all'accensione. Causa: in autorun il compositor grafico della Pi spesso non ha ancora finito di inicializzarsi nell'istante in cui parte lo script (diverso da un avvio a mano, dove il desktop è già stabile da tempo) — Chromium parte comunque, ma disegna la pagina su una superficie GPU non ancora pronta, e non si ridisegna da solo. La pausa dà al desktop il tempo di stabilizzarsi prima che Chromium tenti di disegnare qualcosa.

1. Script di avvio. Crea `~/avvia_cabina.sh` :

```

cat > ~/avvia_cabina.sh << 'EOF'
#!/bin/bash
# Avvia il kiosk Cabina a schermo intero (--kiosk).
# Per manutenzione: F11 spesso non risponde in modalità kiosk, meglio
# entrare via SSH e terminare il processo (o Alt+F4 con tastiera collegata).
URL_CABINA="http://127.0.0.1/cabina_kiosk/index.php"

xset s off
xset s noblank
xset -dpms

# Attesa fissa: in autorun il compositor grafico della Pi spesso non ha
# ancora finito di inicializzarsi nell'istante in cui parte lo script –
# senza questa pausa Chromium può disegnare la pagina su una superficie
# GPU non ancora pronta, risultato una pagina bianca che non si ridisegna
# da sola. Se capita ancora con 5s, salire a 8-10.
sleep 5

if command -v chromium-browser >/dev/null 2>&1; then
    CHROMIUM=chromium-browser
else
    CHROMIUM=chromium
fi

pkill -f "$CHROMIUM.*--kiosk" 2>/dev/null
sleep 1

# Aspetta che Apache/PHP rispondano davvero prima di aprire la pagina –
# in modalità kiosk non c'è barra indirizzi per ricaricare a mano, chi è
# in cabina resterebbe bloccato lì.
ATTESA_MAX=30
CONTATORE=0
until curl -sf -o /dev/null "$URL_CABINA"; do
    CONTATORE=$((CONTATORE + 1))
    if [ "$CONTATORE" -ge "$ATTESA_MAX" ]; then
        echo "Apache/PHP non risponde dopo ${ATTESA_MAX}s, apro comunque." >&2
        break
    fi
    sleep 1
done

# Cancella i dati di sessione del profilo PRIMA di ogni avvio, invece di
# fidarsi che Chromium marchi l'uscita precedente come "pulita" (spegnendo
# il kiosk da "Spegni sistema" -> shutdown, spesso non fa in tempo): senza
# sessione da ripristinare non c'è né il popup "Ripristina pagine?", né il
# rischio che Chromium apra una seconda finestra non fullscreen per farlo.
# Niente --incognito (perderebbe le estensioni installate sul profilo): si
# pulisce solo la sessione del profilo di sempre, lasciando intatto tutto
# il resto (estensioni comprese).
PROFILO_CHROMIUM="$HOME/.config/$CHROMIUM"
rm -rf "$PROFILO_CHROMIUM/Default/Sessions" \
    "$PROFILO_CHROMIUM/Default/Current Session" \
    "$PROFILO_CHROMIUM/Default/Current Tabs" \
    "$PROFILO_CHROMIUM/Default/Last Session" \
    "$PROFILO_CHROMIUM/Default/Last Tabs" 2>/dev/null

# Forza anche il flag "uscita pulita" nelle Preferences: la sola
# cancellazione dei file di sessione sopra a volte non basta.
PREFS="$PROFILO_CHROMIUM/Default/Preferences"
if [ -f "$PREFS" ]; then
    sed -i 's/"exited_cleanly":false/"exited_cleanly":true/g; s/"exit_type":"[A-Za-z]*"/"exit_typ

```

```
e":"Normal"/g' "$PREFS"
fi

"$CHROMIUM" \
  --kiosk \
  --noerrdialogs \
  --disable-session-crashed-bubble \
  --disable-pinch \
  --overscroll-history-navigation=0 \
  --check-for-update-interval=31536000 \
  "$URL_CABINA"
EOF
chmod +x ~/avvia_cabina.sh
```

2. Icona sul desktop (per avviarlo anche a mano):

```
mkdir -p ~/Desktop
cat > ~/Desktop/Cabina.desktop << EOF
[Desktop Entry]
Type=Application
Name=Cabina
Comment=Avvia il kiosk Cabina a schermo intero
Exec=$HOME/avvia_cabina.sh
Icon=utilities-terminal
Terminal=false
EOF
chmod +x ~/Desktop/Cabina.desktop
```

3. Avvio automatico al boot — stessa icona, copiata nella cartella di avvio automatico:

```
mkdir -p ~/.config/autostart
cp ~/Desktop/Cabina.desktop ~/.config/autostart/cabina-kiosk.desktop
```

Riavviare (`sudo reboot`) per verificare: il kiosk deve aprirsi da solo a schermo intero, senza bisogno di toccare nulla.